

## **REGULAMIN UCZESTNICTWA W KONKURSIE ZESPOŁÓW**

### **VII PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ MŁODE OPOLE**

#### **IV TURNIEJ ZESPOŁÓW**

**13 - 14 czerwca 2015 r.**

Celem imprezy jest upowszechnianie twórczości artystycznej wśród młodzieży uzdolnionej muzycznie (instrumentalistów i wokalistów) tworzących zespoły oraz promowanie młodych talentów z terenu województwa opolskiego.

Przegląd skierowany jest do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych oraz studentów w czterech kategoriach wiekowych:

- I uczniowie szkół podstawowych
- II uczniowie gimnazjum
- III uczniowie szkół ponadgimnazjalnych
- IV studenci lub młodzież nieucząca się do 25 roku życia

Każdy z zespołów przygotowuje dwa utwory muzyczne (instrumentalne lub wokalnoinstrumentalne) w tym przynajmniej jeden w języku polskim. Mogą to być znane przeboje, jak również utwory nowe i kompozycje własne. Organizatorzy zwracają specjalną uwagę na wykonanie utworów w nowych interpretacjach oraz własnych aranżacjach. Utwory nie powinny być dłuższe niż 6 minut każdy.

Przegląd jest dwuetapowy. Przesłuchania wstępne odbędą się na podstawie dostarczonych nagrań. Natomiast finał konkursu odbędzie się 13 lub 14 czerwca 2015 r. na specjalnie przygotowanej scenie w centrum miasta Opola na ul. Krakowskiej obok pomnika i stanowić będzie wydarzenie okołofestiwalowe Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej.

W trakcie finału uczestnicy turnieju wykonują wybrany przez organizatora utwór w języku polskim, a JURY może wedle własnego, swobodnego uznania prosić zespół o wykonanie drugiego.

Turniej nie ma określonych limitów co do ilości uczestników, a liczba wykonawców zakwalifikowanych zależy jedynie od poziomu artystycznego prezentowanego przez wykonawców. Decyzje o dopuszczeniu do konkursu podejmuje Organizator. Decyzja ma charakter ostateczny i nie podlega protestowi.

Uczestnicy turnieju będą oceniani przez JURY powołane przez Organizatora złożone z wybitnych pedagogów, muzyków – wybitnych postaci polskiej sceny muzycznej, które dokona oceny prezentowanego programu artystycznego.

#### Kryteria ogólnej oceny JURY:

- muzykalność,
- aranżacja i wykonanie utworów
- stopień zgrania zespołu
- interpretacja,
- dykcja, (technika wyrazu myśli zawartej w tekście - jeżeli utwór jest wokalny),
- ogólny wyraz artystyczny (układ sceniczny, swoboda ruchu, inscenizacja, itp.).

JURY zastrzega sobie prawo do własnej oceny według kryteriów nie wymienionych w regulaminie, a opartych o zasady profesjonalizmu scenicznego. Zastrzega sobie również prawo do swobodnego podziału nagród według własnych kryteriów szczegółowych niewymienionych w niniejszym regulaminie.

Zgłoszenie zespołu powinno zawierać:

1. wypełniony formularz zgłoszeniowy zespołu stanowiący załącznik do regulaminu
2. płytę CD / DVD z nagraniem 2 piosenek/utworów w wykonaniu zespołu zgłaszanego do konkursu.
3. teksty piosenek prezentowanych podczas konkursu

Organizator nie zwraca dostarczonych materiałów.

Zgłoszenia należy dostarczyć osobiście lub nadsyłać pocztą na adres:

**Polskie Stowarzyszenie Perkusyjne**  
(Biuro w budynku Sklepu RAGTIME, I piętro)  
**45-068 OPOLE**  
**ul. 1 Maja 19 (oficyna)**

**tel. 77 454 66 24 wew. 23**  
**festiwal@drumfest.pl**

**Wszystkie nadesłane zgłoszenia przyjmowane będą do dnia do 30 kwietnia 2015r. Decyduje data wpływu dokumentów, po tym terminie zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.**

Zgłoszenie ważne będzie jedynie z dołączonym nagraniem demo. Zgłoszenia bez nagrania demo będą dyskwalifikowane. Nadesłane nagrania demo powinny być dobrej jakości.

Dobór repertuaru powinien być dobrany adekwatnie do możliwości zespołu, a tekst dostosowany do wieku uczestników.

Warunki dodatkowe:

1. Zespoły przyjeżdżają na eliminacje finałowe na własny koszt,
2. Każdy z uczestniczących zespołów we własnym zakresie zabezpiecza instrumenty, na których będzie wykonywał prezentację muzyczną.
3. Zwycięzcy Grand Prix i pierwszego miejsca poprzednich edycji konkursu MŁODE OPOLE nie mogą brać udziału.

Z uwagi na kryteria wiekowe uczestników zgłoszenia do konkursu dokonywane są przez rodziców, opiekunów prawnych lub przedstawiciela ośrodka kultury, szkoły, ogniska, studia piosenki itp., działającego w regionie opolskim. Z tego powodu zgłoszenie powinno być podpisane przez zgłaszającego i wykonawcę. (UWAGA! – nie dotyczy uczestników powyżej 16 roku życia.)

Zakwalifikowani do finału uczestnicy przyjeżdżają w wyznaczony przez Organizatora dzień na własny koszt i ryzyko. O przyjęciu zgłoszenia uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie lub za pośrednictwem internetu.

Organizator zapewnia uczestnikom Przeglądu obsługę techniczną oraz aparaturę nagłaśniającą.

Przesłuchania:

W maju 2015r. na podstawie nadesłanych nagrań będą miały miejsce przesłuchania zgłoszonych zespołów przez powołaną przez Organizatora komisję kwalifikacyjną. Decyzja o zakwalifikowanych uczestnikach do etapu finałowego jest nieodwołalna.

O wynikach eliminacji wstępnych zespoły zostaną poinformowane do **20 maja 2015 r.** Lista zespołów zakwalifikowanych zostanie umieszczona na stronie [www.drumfest.pl](http://www.drumfest.pl) w zakładce „Młode Opole”.

Nagrody

Organizatorzy przewidują:

**Grand Prix dla najlepszego uczestnika konkursu  
oraz nagrody rzeczowe dla zwycięzców i wyróżnionych w każdej grupie wiekowej**

W przypadku nieprzyznania przez JURY nagrody Grand Prix zostanie ona swobodnie podzielona przez JURY (według własnego uznania), pomiędzy laureatów w poszczególnych kategoriach wiekowych.

Decyzje komisji kwalifikacyjnej oraz JURY są ostateczne, niepodważalne i nie przysługuje od nich odwołanie.

Postanowienia końcowe:

1. Uczestnicy niepełnoletni przyjeżdżają pod opieką osoby dorosłej.
2. Organizator, w razie potrzeby, a także w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany terminów i miejsc, w których przeprowadzany jest konkurs.
3. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia uczestników o wszelkich dokonanych zmianach telefonicznie lub poprzez internet lub jakkolwiek inny sposób – z odpowiednim wyprzedzeniem.
4. Organizator nie odpowiada za żadne szkody na osobie lub mieniu powstałe Uczestnikom Konkursu w związku z przeprowadzeniem Konkursu, z wyłączeniem szkód powstałych z winy umyślnej Organizatora lub osób, za które Organizator ponosi odpowiedzialność.
5. W sytuacji wyjątkowej (jak wycofanie się sponsorów lub nie uzyskania niezbędnych zezwoleń), Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania imprezy. W takiej sytuacji wszystkie osoby zgłoszone i zakwalifikowane do zostaną o tym fakcie poinformowane.